

ည္သြည့္ဆင္ဆာရာ

أصدقائي.. سلام وتحية

منذ أن عرف الإنسان بالسنوات والأشهر وهو يشعر بأن حياته ينبغي أن تسير ضمن نظام. فعندما تأمل في الكائنات من حوله وجدها تتبع نظام الفهول، أو الأشهر، أو متى الأيام. وعندما لاحظ كيف أن هذه الفهوك تتكرر كل عام أدرك أهمية النظام في الحياة. وكل من قرر أن يجعل حياته منتظمة قطف الثمار من مساعيه كما يقطف الزارع ثمار زرعه.

ومع إطلالة العام الجديد ما أجمل أن نقرم بأن ننظم حياتنا ضمن برنامج نحدد له أهدانا، فنقول أننا في هذه السنة نريد أن نزداد معرفة بالله ونزداد إيمانا، أو نريد أن نتعلم القرآن بشكل أفضل، أو نطالع هذه الكتب أو تلك، أو نتعلم المهارات الفلانية فتكون لل سنة في حياتنا خطوة مهمة على طريق الكمال، وتمتلئ حياتنا بالسعادة والبهجة. وكما يبتهج الفلامون الذين تعبوا وقت الحراثة والزرع بمجيء موسم الحهاد، كذلك يبتهج كل من نظم حياته واتبع ذلك النظام. ورلا ننسى أصدقائي أن الدنيا ليست سوى مزرعة للآخرة، فلنزرعها بالعلم والفضيلة والعمل لنقطف الفونه والفلاع في الختام.

كل عام وأنتم بخير رئيسة التحرير

في هذا العدد

روحاللهص2
ولي اللهص3
كيف يكون الأنصار؟ص
حكايا من وطنيص8
مقاومونص11
علوم وتكنولوجياص16
فتياتص18
أشخاص أفضل
أسرار لبيبص30
مغامرات الخمسةص31
نزهة العقل الذكىص36

إشراف: المفوض العام القائد نزيه فياض و لجنة من الإختصاصيين التربويين والفنيين

المدير العام: ماهر قمر

رئيسة التحرير: عزة فرحات

الدائرة الإدارية: فاطمة نصر

تصميم ورسوم العدد: مريم جبل عامليان

المدير الفني والإخراج: السيد إيمان سرافرازي imansarafrazi@gmail.com

تصدر عن جمعيّة كشافة المهدي (عج) تلفاكس :455789 - 01 أرسل لنا على هذا العنوان التالي: بيروت ـ حارة حريك ـ مقابل مطعم "دايت سيكرتس" بناية النجوم ـ الطابق الثاني صندوق بريد: 2/24 مندوب البحرين ـ مكتبة بنت الهدى

تلفون 15330 معبه بنك الهدى

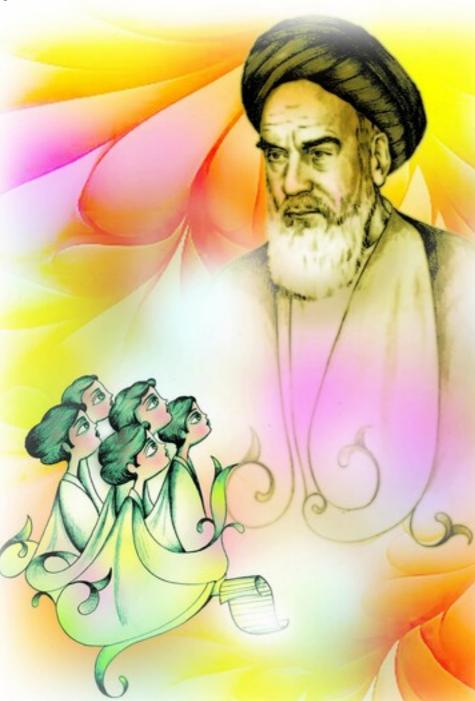
أو البريد الالكتروني:

mahdimag@hotmail.com

أسعار المجلة: لبنان 3000 ل.ل ، الدول العربية ما يعادل ويورو الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو الاشتراك السنوي : لبنان 25 الف ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 35 يورو الدول الأجنبية ما يعادل 55 يورو

حقوق الطبع والنسخ محفوظة لمجلة مهدى





«.. جاء في كتاب التربية الدينية أن الإمام محمداً الجواد قد نصح الوالي في زمانه، فأحببنا أن ننصحك. ولكننا أدركنا أننا سنرتكب بهذا العمل خطأً كبيرًا. فأنت إنسان تقيّ وقائد عظيم، وقد وقفت في وجه قوى الشرق والغرب وجاهدت قوى الشيطان، فيها نحن لا زلنا أطفالاً ربها لا نميّز بين اليمين والشهال، فكيف لنا أن ننصحك. ولذا قررنا أن نكتب إليك ونسأل الله العظيم أن يحفظك ويرعاك ويوفقك في كل أعهالك وينصرك على الكافرين. إلهي إلهي حتى ظهور المهدي إحفظ الخميني.»

ممثل الصف الخامس سيد ابو الفضل مرزاني

لما وصلت رسالة طلاب الصف الخامس من مدرسة نيشابور في إيران إلى الإمام الخميني قرأها بمحبة، ثم حمل قلمه وكتب إليهم جواباً هذا نصه:

بسم الله الرحمن الرحيم

أبنائي الأعزاء

كم كان جميلاً لو أنكم دوّنتم ما كنتم تنوون نصيحتي به، فكلنا محتاج إلى النصيحة. ونصيحتكم أيها الأعزاء خالصة وتنبع من قلب صاف. وها أنا بعنوان أبيكم العجوز أنصحكم أن تسعوا في طلب العلم وتحصيل الأخلاق، اسعوا أن تكونوا أفرادًا صالحين ومسؤولين في خدمة الإسلام ووطنكم الله ورعاكم.

28 ربيع الثاني 1402 هجري روح الله الموسوي الخميني



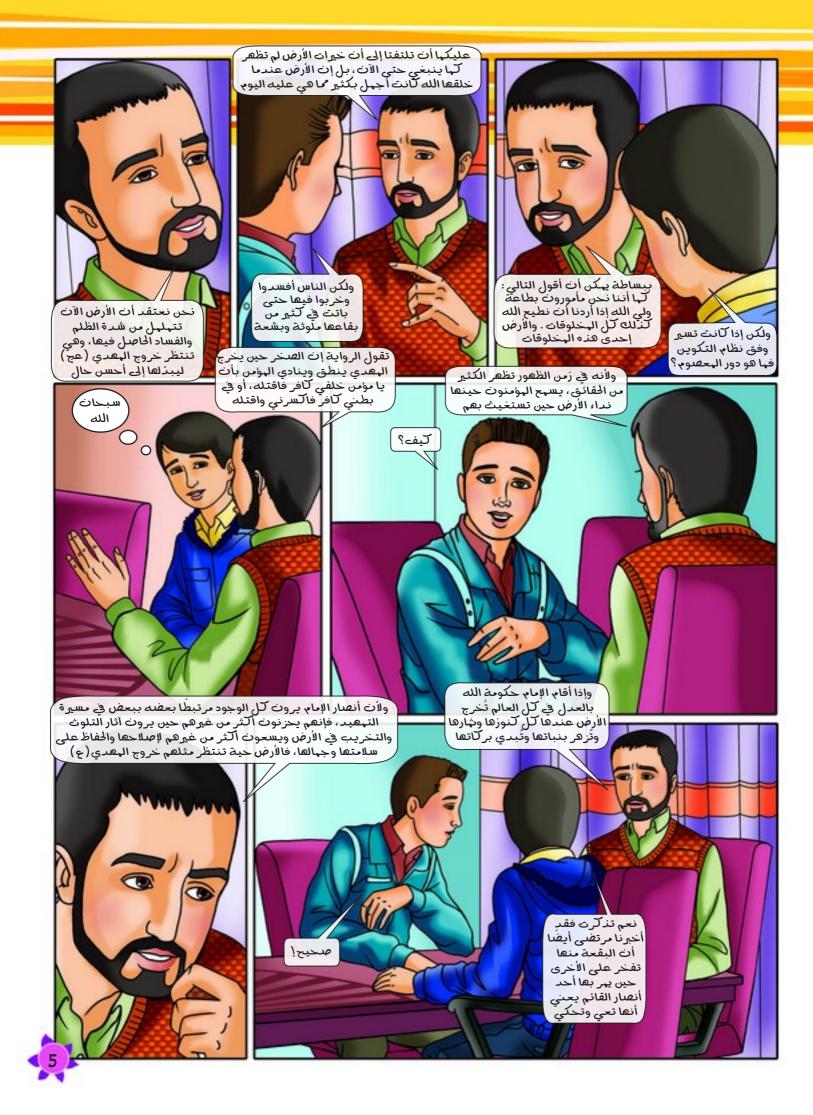
مكذا يكون القادة



قصص بقيّة كيف يكون الأنصار؟





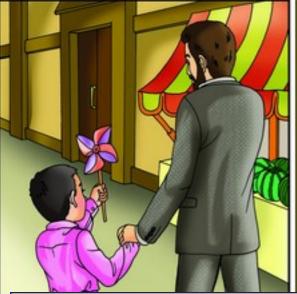




شارك والده إلى جانب الإيرانيين في الحرب المفروضة على إيران أيام حكم الطاغية صدام، حينها كان علاء لا يزال صغيرًا، واستشهد والده في الحرب

من هو علاء؟

علاء شاب من آل كاشف الغطاء من بلاد النهرين.. عاش أيام طفولته وشبابه الأولى في إيران



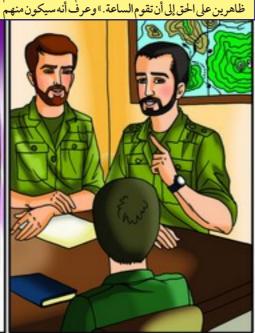
نال علاء توفيق رؤية الإمام الخميني في صغره. يومها قال الإمام لوالدة علاء: «اعتنى مذا الطفل سيكون له شأن مهم في المستقبل»



يتابع علاء دراساته الجامعية العليا في علم الاجتباع كها يتابع دراسته العليا في الحوزة الدينية في لبنان وينوي بلوغ مرحلة الاجتهاد ليكون في خدمة مشروع الولي الفقيه بأفضل صورة

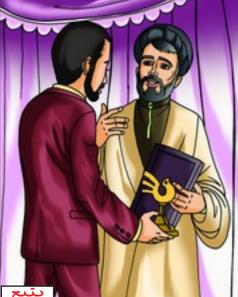


يعمل بالإضافة إلى أعمال الجمعية مع السيد حسين، في مجال الكتابة والتأليف للشباب وقد نال على كتاباته عدة أوسمة وجوائز



الروايات عن النبي (ص) أنه قال: « لا تزال عصابة من أمتى يقاتلون

على أبواب بيت المقدس وما حوله، لا يضرهم خذلان من خذلهم،





مكاياهان المنافق المنا

عود العنترة

بضعة مشاهد من حياته .. تفتح لنا نافذة لو صاله..

هو الذي هجر الأهل والأصحاب والتحق بركب روح الله.. اتخذ الكهوف مسكنًا والمجاهدين أهلاً...

لا يهدأ ولا يرتاح... يتنقل في الأودية ويتسلق أعالي الجبال، يدك مواقع الأعداء.. ويشق طريق العودة إلى القدس.

هو واحد من عشرة اجتمعوا على رفض الظلم، وتعاهدوا على ألاّ يتركوا طريق الجهاد حتى يلاقوا الله شهداء.

الشهيد سمير مطوط «جواد»:
هو أحد كوادر المقاومة الإسلامية
خطط وقاد وساهم في عمليات
كثيرة أشهرها عملية الأسيرين.
ولد عام 1964 في حي السلم،
حائز على شهادة تخصص في
العلوم الكهربائية والالكترونية
بدرجة عمتاز.
استشهد عام 1987 أثناء عملية

يحاول إنقاذ أحد الجرحي.

فتية آمنوا

في الثانية عشرة من عمره رافق الشهيد جواد والدته إلى بلدة عيناتا ومكث فيها اسبوعين، استطاع خلالها أن يؤسس فرقة عيناتا، عيترون وبنت جبيل، وكان يضع كل ما يحصِّل عليه من مال في صندوق هذه الفرقة، ولم استطاع أن يؤسس فرقة مستقلة في كل بلدة.

أبناء الخميني

في الثامنة عشرة من عمره خاض الشهيد جواد أول مواجهة له مع العدو الاسرائيلي في خلدة، يومها نصحه أحد أقاربه قائلاً: «دعك من قتال إسرائيل فالذين هم أكبر منك وأقوى هربوا وتركوا السلاح.» فأجابه جواد: « المعركة مع الصهاينة بدأت الآن والواجب الشرعي يقضي بمتابعتها ولو تركها كل الآخرين. وليعلم الجميع أن أبناء الخميني بدأوا الآن حربم مع العدو.»

وَ أُعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ فُوَّة

عام 1984 خضع الشهيد سمير مطوط لدورة مدرعات استمرت ستة أشهر؛ عندما عاد سأله أخ له: «ما هو لزوم هذه الدورة ونحن لا نملك سوى بضع بنادق وقواذف اربى جي؟»

فابتسم جواد: « بهذه البنادق والقواذف سنشن عمليات وسنأسر ملالات ودبابات ويجب أن أعرف كيف أقودها.»

استطاع الشهيد جواد أسر ملالة من موقع «تلة الحقبان» وأخرى في عملية برعشيت وقادها إلى مشارف بيروت وسار بها في شوارع الضاحية وهو يرفع صوته بالتكبير...





الفضل ما شهدت به الأعداء

كُلف الأخ أحمد بمهمة نقل وثائق مهمة إلى داخل الشريط الحدودي. وأثناء مسيره صادف دورية إسرائيلية تقطع



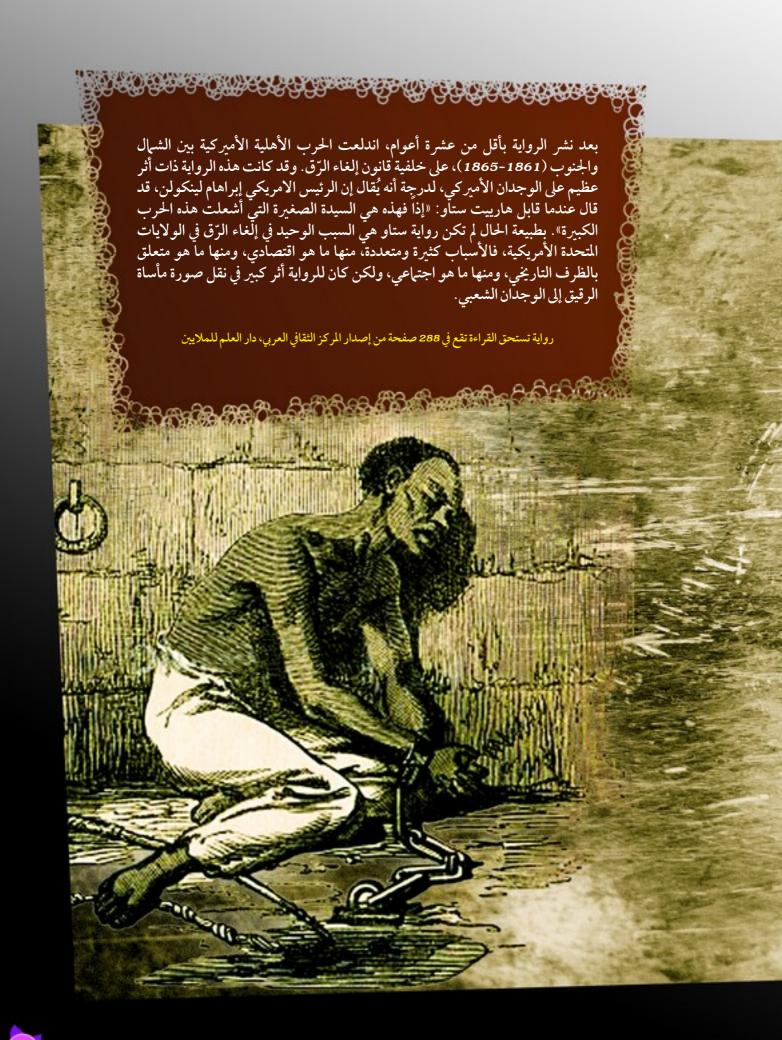














استمنع بالمناظر

يصاب البعض بالدوار والغثيان عند السفر وذلك نتيجة المعلومات المتضاربة التي يتلقاها الدماغ. فعندما يتلقى الدماغ إشارات من أجهزة التحسس في الأذن الوسطى تدل على الحركة، دون أن يتلقى نفس المعلومات من العين نتيجة الانشغال بالقراءة مثلًا، يصاب بالتشويش. هذا التشويش يوهم الدّماغ بأننا تعرضنا لتسمم ما، هو الذي يؤثر على جهازنا العصبي. فيكون أول أمر يصدره للخروج من هذا المأزق هو التخلص من هذا السم عبر إفراغ محتويات المعدة! لذا رحمة بالدماغ، فلننظر من النافذة!



عصاغير المعنة

عصافير المعدة تزقزق، إذاً أنت جائع! هذه سهلة! لكن من أين تأتي هذه الأصوات التي نسمعها عندما تكون معدتنا فارغة؟ أمن معدتنا الفارغة؟

الحقيقة إن هذه الأصوات تنشأ في الجزء الأعلى من الأمعاء الدقيقة ـ في الجزء الملاصق تماماً للمعدة. فأثناء قيام هذه الأمعاء بالضغط على الطعام والشراب خلال عملية الهضم، تتصاعد فقاقيع الغاز من السوائل مصدرة صوت قرقرة، تماماً كما يحدث عندما ننفخ عبر قشة في كوب العصير. أما لماذا تزداد هذه القرقرة عندما نشعر بالجوع وتصير مسموعة، فالسبب هو أن المعدة الخاوية تقوم بتضخيم هذه الأصوات فنسمعها بوضوح.



نجومالظهر!

عندما تنهض بسرعة من وضعية الاستلقاء، سترى نجوم الظهر حتى لو كان الوقت منتصف الليل!

أما السبب فهو الوقوف المفاجئ والذي يُحدث خللاً في ضغط الدم، حيث يؤدي النهوض السريع إلى تجمع الدم في أسفل الجسم. ونتيجة لانخفاض كمية الدم التي تصل إلى القسم الأعلى من الجسم ينخفض ضغط الدم. وأول ما يتأثر بهذا الانخفاض هو شبكية العين فتظهر هذه الومضات. أما الدوار الذي نشعر به في تلك اللحظة فهو ناتج عن تأخر وصول الأوكسجين للدماغ.



Solvia



أن مينا الأسنان هي أقسى مادة في جسم الإنسان.وعندما تزول هذه المادة فإن جسمنا لا يستطيع استبدالها.لذلك فإن أطباء الأسنان يستخدمون في بعض الأحيان مواد اصطناعية كحهاية لأسناننا.



أن ميزان الحرارة ذو الأشعة ما دون الحمراء الخاص بالأذن يقيس درجة <mark>حرارة الفرد من</mark> خلال قياس الإشعاعات ما دون الحمراء المنبعثة من طبلة الأذن. وهذه التكنولو <mark>جيا هي نفسها</mark> المستخدمة لقياس درجة حرارة الكواكب والنجوم البعيدة.



3



• •

• • Braille

أن وسيلة «Braille» كانت تقرأ من قبل حوالي نصف الأطفال المكفوفين في العام 1960، ولكن فقط 12% من الأطفال المكفوفين اليوم يستطيعون قراءتها بحسب دراسة أمريكية. أحد الأسباب وراء ذلك هو أن التطور الحاصل في « speech driven computer technology» أعطى الأشخاص المكفوفين خيارات أكثر، ومجالات أفضل للتعلم.

لماذا لا تستطيع المياه إطفاء النام الناتجة عن النننجوم؟



لذلك فإننا عندما نضيف الماء إلى المقلاة تتكون غيمة كبيرة من البخار الساخن. هذا البخار يتمدد ليحتل مساحة أكبر بـ 1700 مرّة من المساحة التي يمكن أن يحتلها الماء السائل. وهذا التمدد يحصل بسرعة وبقوة كبيرة فينثر الزيت بشكل عشوائي مما يزيد من الحريق. فكيف نطفئ الحريق الناتج من الزيت إذن؟

إن أفضل الطرق هي أن نخمد اللهب من خلال وضع غطاء على المقلاة بتأنَّ وبحذر، أو من خلال تغطية المقلاة بـ «baking soda»، وإلا فها علينا إلا أن نتصل برجال إطفاء!!



المافيات قرأتها في مساي







الهشرقة؟





- تلوين: زهرة ج

į. E.

هاشه





أنت طبيب نفسك فحافظ على عمَّل سليم خلال فرَّهُ الامنحانات!





قلنا ، وأنت تحضّر المتحاناتك، عليك باتّباع النصائح التالية:

ونوم. وحافظ على العادات الصحية من غذاء ونوم.

4- تعلم إدارة الوقت . 5- اختر من تدرس معهم بدقة . 6- حارب قلق الامتحان .

2- نظم أمورك بعناية . (وقد تحدثنا عن 1 و ح في العدد الماضي) 3- أدرس بطريقة ذكية .



كيف تدرس بطريقة ذكية؟

- إشرح الدرس لغيرك أو لنفسك بصوت مرتفع! ستكتشف بذلك عمق معرفتك بالموضوع وكم أنت بحاجة للمراجعة.
- ضع أسئلة لنفسك وحاول الإجابة عليها دون العودة للكتاب. ثم تأكد من أجوبتك. ستتمكن بذلك من تحديد النقاط التي تحتاج إلى التركيز عليها أكثر.
 - عندما تراجع دروسك سجّل دائمًا بعض الملاحظات على بطاقات صغيرة. الكتابة تثبت المعلومات أكثر ويمكنك العودة إلى هذه الملاحظات عند المراجعة.
 - خذ 10 دقائق راحة بعد كل ساعة درس . حاول أن تخرج من المكان الذي كنت تدرس فيه، أو قم ببعض الحركات الرياضية، فهذا الأمر يجدد نشاطك.
 - ادرس لكل نوع من الأسئلة بطريقة مختلفة، مثلاً:
 - الإمتحان في الأسئلة الشفهية يتطلب أن تتمرن بصوت مرتفع أمام عائلتك أو رفاقك أو أمام المرآة .
 - الإمتحان في الأسئلة المغلقة أي المعتمد على اختيار الجواب الصحيح أو ملء الفراغ يحتاج للتمرين على نماذج من هذا النمط من الأسئلة. أطلب من أحدهم أن يضع لك نموذجًا وحاول أن تحفظ حقائق عبر بطاقات صغيرة.
 - الإمتحان في الأسئلة الإنشائية يتطلب أن تتمرن على كتابة موضوع أو موضوعين قبل الامتحان بيومين والاطلاع على مواضيع مكتوبة سابقًا (للمطالعة).





أشطر الشطّار







نلاعب الهولود الجديد بلطف



نستقبل المولود الجديد بكل سرور

نساعد بالاعتناء بالهولود الجديد



ندع والدتنا تأخذ قسطًا من الراحة



نحافظ على الهدايا التي يتلقاها الهولود



نهتم بسلامة المولود الجديد

لكل سؤال خسة تفاصيل. حاول أن تجيب على السؤال باستخدام أقل عدد من المعلومات المفصلة ليكون رصيدك أعلى. اجمع نقاطك بحسب عدد الأدلة التي استفدت منها حتى عرفت الجواب وانظر نتيجتك في الأسفل!



	## 1	168 2	3 met	11-13 A	16 5 S	اجمع نقاطا أكثر باستخدام أدلة اقل
	اسمها معناه الحجارة المنصوبة عاليًا، وهو على وزن «قِدَم»	ورد ذكرها مرة واحدة في القرآن الكريم ووصفت بأنها لم يخلق مثلها في البلاد	أهلك الله أهلها بعذابه لشدة خطاياهم فلم يبق منهم أثر	تقع في اليمن وقد سكنتها في قديم الزمان قبيلة «عاد»	مدينة تسمى في الغرب بمدينة الألف عمود	ما هي للكالخ؟
1	عاصر النبي إبراهيم(ع) وهو الذي أمر بإلقائه(ع) في النار	دخلت ذبابة في منخره فمكثت فيه زمانًا طويلاً يعذبه الله تعالى بها في الدنيا حتى هلك	أصبح اسمه مرادفًا لصفات الجحود والتكبّر والتجبر	بغى في الأرض وتكبّر وادّعى الألوهية	أحد ملوك بابل القدماء الذين حكموا طويلاً	من هو الشخص؟
	أول من علّم الإنسان كيف يدفن موتاه، وكان ذلك حين قتل قابيل أخاه هابيل	يعتبره الإنسان رمزاً للشؤم	يعيش في جماعات، وتقيم هذه الجماعات محاكم لمن يخرج عن قانون الجماعة	يملك اكبر حجم دماغ بالنسبة لجسمه بين الطيور	واحد من أذكى الطيور وأمهرها	ما هي الخيواه؟
	منه اشتقت كلمة أسبوع	يستخدم في اللغة للدلالة على أقل الكثرة	هو عدد أبواب جهنم	انه عدد مراحل خلقة الإنسان	ورد ذكره 24 مرة في القرآن الكريم	ما هى العلم؟
	يصنع من العنب وهو على وزن لبيب	يستحب تناول 21 حبة منه على الريق	حبيبات صغيرة يأتي بعضها ببذر وبعضها الآخر بدون بذر	ألوانه أصفر واحمر وأسود	ثمر مجفف يشد القلبويذهب بالمرض	ما هي الغيائه؟
	يستحب التختّم به أثناء الصلاة	أفضل أنواعه موجود في اليمن	لبسه ينفي الفقر والنفاق وهو أمان في السفر	تتنوع ألوانه بدءًا من الأبيض مرورًا بالأصفر والأحمر والأزرق وانتهاءً بالأسود	ذكرت الأحاديث أنه أول جبل أقرّ بالولاية لأمير المؤمنين علي(ع)	ما هي الحجر؟

ما هو المكان؟ إرم- من هو الشخص؟ نمرود - ما هو الحيوان؟ الغراب - ما هو العدد؟ ٧- ما هو النبات؟ الزبيب - ما هو الحجر؟ العقيق

الإجابات:

النتيجة:

30-24 أيما النابغة! 23-17 جيد جداً، إلى الأمام! 9-16 لابأس، اسع نحو الأفضل! 8-0 قم واقرأ كتاباً يا صديقي!



حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا

إذا كنت ملتزمًا بأحكام الإسلام ومحبًا للدين فلا شك أنك سمعت عن محاسبة النفس.

يقال لنا في التعاليم الأخلاقية للإسلام إن على الإنسان أن يحاسب نفسه قبل يوم الحساب حتى يكون ممن يقول يوم القيامة وهو يقدّم كتاب أعماله [هاؤوم اقرأوا كتابيه اني ظننت اني ملاق حسابيه] فلا يحاسب هناك او أنه يكون خفيف الحساب، فإن الحساب في ذلك المحشر عظيم وبلاؤه كبير.

يسعى الصديفون للخلاص منه لأنهم سمعوا أن الله يقول: «إني ما نصبت أحدًا للحساب إلا هلك»، وهو يعني أن من يقف بين يدي الله للحساب فإنه لن يرى حسناته حسنات لأنها ستكون من الله وسيرى سيئاته سيئات لأنها من نفسه، فعليه أن يسعى في الحياة الدنيا لتصفية صحيفة أعماله وذلك على الأسس التالية:

1. أن يعتبر أولاً أن نفسه عدو لأنها أمارة بالسوء بطبيعتها، وإذا تركها على حالها فإنها تأخذه إلى المهالك.

2. أن يلتزم ببرنامج الدين في كل تفاصيل حياته، لأنه يروض النفس ويمنعها من الجموح ويحد من تسلطها ويقضى على مساوئها.

3. لكي يتحقق الالتزام التام بهذا البرنامج ويتحقق الهدف المنشود بترويض النفس أولاً وهدايتها إلى الصلاح ثانيًا، يجب أن يراقب نفسه مراقبة تامة في كل التفاصيل حتى لا يترك لها مجالاً للتملص والهرب. فإن أي عدو إذا حاصرته سوف يسعى للتهرب والمكر وتحين الفرص للانقضاض مجددًا. ولهذا ينبغي التشدد في المراقبة مع الازدياد في الالتزام.

4. ثم يأتي دور المحاسبة التي هي عبارة عن برنامج تأديب النفس لردعها عن ارتكاب الأخطاء أو التهادي والاستخفاف بالبرنامج؛ فإن النفس إذا لم تؤدّب تستسهل الأخطاء وتستخف بالبرنامج الديني وتهمله في النهاية. ولهذا، لا يكفي مجرد وجود النية والعزم على الالتزام، بل يجب أن يكون هناك برنامج رادع. فلا ننسى المبدأ الأول؛ فإن نسيان عداوة النفس والغفلة عنها هو أساس الفشل في تطبيق برامج الدين وتعاليمه.





أعيش مع القرآن

عن أبي عبد الله(ع) «من قرأ القرآن وهو شاب مؤمن اختلط القرآن بلحمه ودمه وجعله الله عز وجل مع السفرة الكرام البررة وكان القرآن حجيزاً (حاميا) عنه يوم القيامة».

> عند تلاوت لآيات القرآن أكون على طهارة ووضوء. «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ * في كِتابِ مَكْنُونِ * لا يَمَسُّهُ إِلاَّ الْمُطَهَّرُونَ».

ليتنور قلبي بنور القرآن أعظم القرآن

فلا كهال يفوق كهال القرآن كاتبه ومنزله هو الله « ذلكَ بأنَّ الله الْكتابَ بالْحَقِّ» وحامله هو الملاك جبرائيل الله الرُّوحُ الْأَمينُ الله وقد تنزّل على قلب رسول الله (صَ) النقي «الْكتابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلى رَسُولِه الله في خير من ألف شهر « إِنَّا أَنْزَلْناهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْر » في ليلة هي خير من ألف شهر « إِنَّا أَنْزَلْناهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْر »

في ليلة هي خير من ألف شهر « إنّا أَنْزَلْناهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْر » وشارحوه هم أهل البيت (ع) المنزهون عن كل رجس «فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لا تَعْلَمُون «فيا أعظم القرآن!

أتفكر في آيات الله

﴿ وَمِنْ آیاتِهِ أَنْ یُرْسِلَ الرِّیاحَ مُبَشِّراتِ وَلیُذیقَکُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَلِتَجْرِيَ الْفُلْكُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِّنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

لا تبشر الرياح بنزول الغيث وحسب، بل إنها تصحب بشائر عدة: فهي تعدل حرارة الجو، وتنقي الهواء. كما أنها تساهم في عملية تبادل الغازات، وتلقيح الأزهار،ونثر البذور، وجريان السفن مع ما تحمل من أثقال، وتحول دون موت الحيوانات البحرية، لأنه لو هدأت الأمواج لتحولت مياه المحيطات إلى مياه آسنة عفنة. وهذا كله يؤدي إلى الوفرة وازدهار المجتمعات.

فنعمة الرياح تظهر بعضًا من رحمة الله الواسعة على البشر التي إن يتذوقها الإنسان تنبعث في نفسه رغبة عميقة لشكر الخالق المنعم على فضله وألطافه.

اسرارلیپ

ها هو واهپيا تنهاه الغزو الثقافي؟



يقول سماحة الإمام القائد حفظه المولى:

«إن اللامبالاة والتساهل مقابل هذا الغزو الثقافي سيؤدي إلى خسائر وأضرار لا يمكن جبرانها».

«إذا لم تنهضوا أيها الشعب وأيها العاملون الثقافيون، فإن صوت سقوط القيم المعنوية - لا سمح الله -بسبب الغزو الخفي والماكر للأعداء سيُسمع حين لا يبقى أي مجال للعلاج».

«نحن لدينا ثقافة إسلامية مستقلة. فالإسلام قد حدد للمسلمين واجباتهم في العلاقات، ونمط الحياة، والطعام والشراب واللباس والدراسة وتعاملهم مع الحكومة. ونحن لا نريد أن نتعلم هذه الأمور من

ويشبه سماحة القائد المواجهة الثقافية بالمواجهة العسكرية فيقول :

«إنها مثل الحرب العسكرية التّي إذا لم يتعرف الخصم فيها على مواقع عدوه ويرصدها بدقة ، وسار إلى المعركة بأعين مغلقة فإنه يهزم وفي الحرب الثقافية كذلك عليكم أن تعرفوا ماذا يفعل العدو وإذا علمتم ولكن لم تقرروا أو أنكم لم تأخذوا الأوامر من القائداً أو أن الْقَائِدُ لَمْ يُستفد من قواتكم ولم ينظم القوى بشكل صحيح فالهزيمة تنتظره».

«إن إعداد المقالات والكتب والآثار الفنية لتبيين معالم الإسلام، وفضح مؤامرات الأعداء، والدفاع عن الحقوق العالمية للمسلمين، هي تكليف عام وعظيم. "

«في هذا الميدان (ميدان المواجهة الثقافية) يعتبر الكتّاب والفنانون أهل الثغور الْأَسْاسيين، أولئك الذين ينبض قلبهم لأجل الإسلام وهم على علم بحقد وعداء أجهزة الاستكبار للإسلام.»

«إن الحرب الثقافية يمكن الرد عليها بالمثل. فلا يصحّ أن نرد عليها بالسلاح بل إن سلاحها هو القلم.»



بارع في الرياضيات،

الصعبة، يمتلك خبرة في حل الرموز، لديه مواصفات قيادية. يتفرد برأيه أحياناً. يعلو صوته بدون سبب. عنيد ومثابر.



مطالع نهم، يمتلك اطلاعاً واسعاً على جغرافية العالم، يحدد خصائص كل دولة بدقة وكأنه يعيش فيها . يظهر تميزه من خلال معرفته بكل شوارع المدينة. يتسرع أحياناً ولا يحسب الأمور بشكل جيد. عاطفي ورقيق.



قيسر

صاحب المهارات المتعددة. يستطيع أن يتعلم أية رياضة بسرعة. يجيدالرماية ويصيب أي هدف على مسافات بعيدة. ثاقب النظر ويحب أن يعمل ضمن فريق. لا يمتم كثيراً بالمطالعة والعلوم.



مهند

يُعرفبنَفَسهالطويلومثابرته العجيبة على أي عمل يريد أن يقوم به. يهوى ألعاب التراكيب وصناعة الآلات. لا يعجزه إصلاح أية آلة. يستطيع بسرعة أن يتوغل إلى الآلات ومعرفة كيفية تشغيلها. يعرف بأنه بارد القلبوضعيفالمشاعر.



عهاد

محب ويتمتع بروح مرحة. بارع في حل العقد، يظهر ذلك في معرفته للعقد والحبال الكشفية. يؤنس من حوله دائماً لكنه قد يظهر أمام الغريب أنه لاذع وينتقد كل شيء من حوله.











(يتبع)



ليلي والذئب. برواية أخرى

كلكم سمعتم قصة ليلي والذئب..لكنكم لم تسمعوا وجهة نظري حول ما جري . هذه هي الحكاية:

كان جدى ذئبًا لطيفا طيبًا، لا يحب الافتراس، وقد قرر أن يكون نباتيًا

يقتات على أكل الأعشاب ويترك أكل اللحوم.

وكانت تعيش في الغابة فتاة شريرة تدعى ليلي تسكن مع جدتها. كانت ليلي تخرج كل يوم إلى الغابة وتعيث فيها فسادًا. تقتلع الزهور وتدمر الحشائش التي كان جدى يقتات عليها، و تخرب المظهر الجميل للغابة.

حاول جدي مرارًا وتكرارًا أن يقنعها بترك أفعالها الشنيعة، ولكن ليلي الشريرة لم تكن تستمع إليه مهم حاول. وبعد أن يئس

جدى من إقناع ليلي قرر أن يزور جدتها عسى أن تقنعها هي.

لما وصل جدي إلى المنزل وطرق الباب، رأته جدة ليلي فبادرت إلى عصا لديماٍ في المنزل وهجمت على جدى دون ان يتفوه بأية كلمة أو يفعل لها أي شيء. لقد كانت جدة ليلي شريرة أيضًا. هاجمت جدى الذئب الطيب فخاف كثيرًا، ومن هول الخوف ودفاعًا عن نفسه دفعها بعيدا عنه، فسقطت على الأرض وماتت. حزن جدى كثيرًا لموت جدة ليلي الشريرة وبكي واحتار بها يفعل. راح يفكر بالطفلة ليلي.. كيف ستعيش بدون جدتها وكم ستحزن.. ولذا قرر أن يخفي جثة الجدة، ويتنكر بزيها، ويحاول أن يطيب خاطر ليلي ويعوض لها حنان الجدة الذي فقدته.

عندما رجعت ليلي إلى منزل جدتها كان جدى مستلقيًا على السرير متنكرًا بزى الجدة العجوز. ولكن ليلي الشريرة لاحظت أن أنف جدتها كبير وأذنيها كذلك على غير العادة، وعينيها كعيني جدى الذئب. فاكتشفت تنكر جدى ولاذت بالفرار.

ومنذ ذلك الحين وإلى الآن وليلي الشريرة تشيع في الغابة وبين الناس أن جدي النباتي الطيب شرير وأنه أكل جدتها وحاول أن يأكلها أيضاً . أتصدّقون؟!!!



أرسلها الصديق مهدى أرسلان (12 سنة)

أسئلة من القلب

ما هو القلب السليم ؟

قال رِسول الله (ص) عندما سُئل عن ذلك: «دِينٌ بلا شَكَّ وهَوَى، وعَمَلَ بِلا سُمْعَةٍ وَرِيَاءٍ ».

كيف نسلم قلوبنا ؟

قال الإمام علي (ع): «لا يسلمُ لَكَ قَلْبُك حَتَّى تُحِبَّ للمؤمِنِينَ مَا تُحِبُّ لِلمؤمِنِينَ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ».

لماذا جفّت الدموع؟

قِالَ الإِمامِ عِلَى (ع): «مَا يَجَفَّتِ الدُّمُوعُ إِلاَّ لِقَسْوَةِ القُلُوبِ، ومَا قَسَت القُلُوبُ إِلا لَكُثْرَة الذَّنوبَ».



أرسلتها الصديقة علا رمضان (14 سنة)



الوقت والعمل

أي يؤمن جدًا بالمثل القائل: «الوقت من ذهب». فهو يعرف قيمة الوقت ويحسبه بالدقائق والثواني ويحترم مواعيده جيدًا..ويا ويل من يخلف معه ميعادًا!! لذلك عرف أبي بين الجميع بأنه كالساعة..ويستطيع أي إنسان أن يضبط ساعته على مواعيده..ولكن ما حدث في ذلك اليوم لم يكن له مثيل! أعدت أمي مائدة الغذاء قبل الساعة الثانية بدقائق.وفي الساعة الثانية عامًا فتح أخى الأصغر الباب لعل أبي يدخل منه،ومضى الوقت

والقلق يساور أمي، وبدأت حركاتها تزداد عصبية. ونظرنا إلى الطعام الذي ينتظرنا واحتارت أمي، ماذا تفعل؟ ومن تسأل؟ لقد عودنا أبي أن يحضر عند الساعة الثانية بالدقيقة والثانية، فلهاذا تأخر هذا اليوم؟ وإذا كان هناك ما يشغله فلهاذا لم يتصل بالهاتف ليطمئننا؟ وفجأة رنّ جرس الهاتف وكانت المفاجأة!

أبي يعتذر عن الحضور لأن لديه عملاً هامًا يريد أن ينجزه. اكتشفت يومها أنّ العمل عنده هو أهم ما في حياته.

أرسلتها الصديقة نور عباس نور الدين (11 سنة)

أمّ المصائب

أنتِ يا من شهدت يومًا كَثُرَ فيه الشّهداء وصليت يوم قطع الدعاء ولطمت صدرك ولبّيت النداء اليك يا من شهدت المصائب وحضرت ساعة قطع الروؤس وشهدت هملها على الرماح وعشت السبي، وعانيت العطش و فارقت الحبيب وناديت وفقدت المجيب إليك يا من ودّعت أشلاء الصديق والقريب و قدمت القرابين يوم فقدت الممتلكات و قدمت القرابين يوم فقدت الممتلكات فيحسَّدت اسهاعيل بالقربان يوم تطاول السيف فعرق في بحر من دماء صنع نصراً خلدته الأجيال

للتها الصديقة فاطمة فوعاني (15 سنة)



اثْلُ ما أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتابِ وَ أَقِم الصَّلاةَ إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهى عَن الْفَحْشاءِ وَالْمُنْكَرِ وَ لَذِكْرُ اللَّهُ أَكْبَرُ وَ اللَّهُ يَعْلَمُ ما تَصْنَعُونَ (45) سورة العنكبوت أ. ما معنى اقامة الصلاة؟

ب. كيف تنهى الصلاة عن الفحشاء والمنكر؟ ولماذا لم يذكر انها تأمر بالمعروف؟ ج. ما هو ذكر الله؟ وهو أكبر من ماذا؟

> الصحيح؟ اً. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يحبرون (15) ب. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُفرحون (15)

ج. فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ مسرورون (15)

أ. وَ إِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرحُوا بِهَا وَ إِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّنَةٌ بِهَا قَدَّمَتْ أَيْديهمْ إذا هُمْ يبلسون (36) ب. وَ إِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرَحُوا بِها وَ إِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِها قَدَّمَتْ أَيْدَيهُمْ إِذَا هُمْ يكفرون (36) ج. وَ إِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرَحُوا بَهَا وَ إِنْ تُصِبُّهُمْ سَيِّئَةٌ بَهَا قَدَّمَتْ أَيْديهُمْ إِذَا هُمْ يقنطون (36)

> أَ إِنَّ رَبَّكَ يرسل الرِّزْقَ لِمَنْ يَشاءُ وَ يَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبادِهِ خَبيراً بَصيراً (30) ب. إنَّ رَبَّكَ ينزل الرِّرْقَ لِمَنْ يَشاءُ وَ يَقْدِرُ إنَّهُ كانَ بِعِبادِهِ خَبيراً بَصيراً (30) ج. إِنَّ رَبَّكَ يبسط الرِّزْقَ لِمَنْ يَشاءُ وَ يَقْدِرُ إِنَّهُ كانَ بِعِبادِهِ خَبيراً بَصيراً (30)

أ. أحام عَلَيْهِمُ الشَّيْطانُ فَأَنْساهُمْ ذِكْرَ اللَّه... (43) ب. استحوذُ عَلَيْهِمُ الشَّيْطانُ فَأَنْساهُمْ ذِكْرَ اللهُ... (43) ج. استولى عَلَيْهِمُ الشَّيْطانُ فَأَنْساهُمْ ذِكْرَ اللهَّ... (43)

> طاذا لا ننحتث بلغة القرآن؟

كنت كلما أردت أن أعبر عن حالة من الحالات أو أصف موقفاً من المواقف أحتاج إلى صياغة جملة كاملة وهذا يتعبني؛ فشكوت الأمر إلى معلمة اللغة العربية فقالت لي: "عليك بالرجوع الى القرآن"؛ فمن مميزات القرآن وصف حالات ومواقف معقدة بكلمة أو كلمتين على الأكثر. في هذه الفقرة سأعرض لكم جملاً كنت قد كتبتها قبل أن أقرأ القرآن وكيف أعدت صياغتها بعد قراءة القرآن...

> بقلمي: تشرفت في العام المنصرم بلقاء الإمام على الخامنئي، فاضطرب قلبي وارتجف استعظاماً له وتهيبًا من جلاله. آية من القرآن : «إذ دَخَلوا عليه فقالوا سلاماً قالَ إنّا منكم وَجلون، قالوا لا تَوْجَل إنا نبشِّرُك بغلام عليم». لغة القرآن : تشرفت في العام المنصرم بلقاء الإمام علي الخامنئي، فوجل قلبي.

وور دو کو

المطلوب كتابة الأحرف الموجودة تحت الشبكة، لصفوف والأعمدة، وفي كل مربع من المربعات التسعة الكبيرة والمؤلفة من تسعة مربعات صغيرة، بحيث لا يتكرر أي حرف لا في الخطوط الافقية ولا العمودية ولا المربعات. التقنيات نفسها المستعملة في الـ سو دو كو يمكن استعمالها في الـ وور دو كو بعد الانتهاء من حل الشبكة اجمع الاحرف من الخانات المظللة ورتبها بحيث تحصل على الكلمة التي تكمل الآية التالية: الذينَ جَعَلوا عضينَ (91) الكلمة مؤلفة من ستة أحرف وقد ورد في الاحاديث بأنه: ».. يحيى القلب الميت، و ينهى عن الفحشاء و المنكر».

		3	1					
,	ن	1	ث			ص	ق	4
			ق		ر			
				T)		ن	1	J
	ق		J		ص			
3	ث		٥					ص
	ك		ص		ق	1	J	ر
					10			
ت	1	ق	٠	3	ك			ن
ù	ث	ص	ی		3	j	1	ı

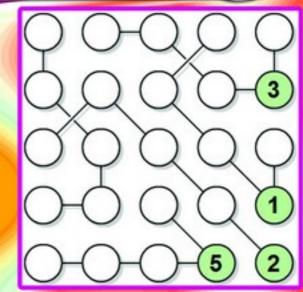
سېمكو

المطلوب فيها هو ملء الدوائر الفارغة بالأعداد (من 1 - 6) على أن لا يتكرر أي عدد أفقياً أو عمودياً أو ضمن المجموعة الواحدة.

مناهة

هل تستطيع عبور هذه المتاهة خلال دقيقة واحدة؟؟





لعبة شبكة الرموز

المطلوب أن تضع الرموز التسعة على شبكة اللعبة المؤلفة من تسعة مربعات في نمط يجاري الأدلّة المعطاة في كل تحدّ.

الأدلّة:

تسمح لك بوضع الرموز التسعة على شبكة اللعبة. كل دليل هو عبارة عن رمز أو عدة رموز موضوعة على قطعة من الشبكة.

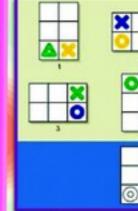
على المسلمة عند الأدلة الأجابية والأدلة الايجابية والأدلة السلمة

الأدلّة الايجابية: تصور نمط الرموز الذي سيظهر في مكان ما في الحل. وهذه الأدلّة موجودة على خلفية خفيفة اللون ومبينة بشكل واضح في كل تحدّ. الأدلّة السلبية: تصور نمط الرموز الذي لن يظهر في أي مكان من الحل. وهذه الأدلّة موضوعة على خلفية زرقاء ومبينة بشكل واضح في كل تحدّ.

الرموز الملونة: تشير إلى رموز ذات أشكال وألوان محددة.

الرموز غير الملونة: تشير إلى رموز ذات شكل محدد بغض النظر عن اللون.

المربعات الملونة: تشير إلى رموز ذات لون محدد بغض النظر عن الشكل.





شبكة اللعبة ثابتة ومؤلفة من: تسع خلايا، ثلاثة صفوف بثلاثة أعمدة.

الأدلّة مقدمة على قطع كاملة أو مجزأة من الشبكة حيث تظهر الرموز على هذه القطع. الشبكة حيث تغيل أن شخصا ما اخذ الحل النهائي واقتطع منه بعض المربعات وأزال بعض الرموز أو استبدل بعضها بالشكل المطابق أو اللون المطابق، أو قام ببرم الشكل المقتطع (حيت تظهر الإشارة إلى إمكان فتله)

			△ ◎ ※ □ □	A O X A O X
--	--	--	-----------------------	-------------

هل تعرف أحكام دينك؟ قال رسول الله (ص) ((إن الله إذا أحب عبداً فقّهه في الدين))





أ. لا مانع من أكلها ما لم تشتمل على الحرام أو النجاسة.
 ب. الأولى عدم تناول الأجبان المصنّعة في بلاد غير إسلامية.
 ج. أنفحة العجل نجسة ولا يجوز أكلها.

1- هل يجوز أكل نخاع العظم؟ أ.لا يجوز اكل نخاع العظم. ب.يكره مص العظام وتناول ما في داخلها. ج. يجوز اكل نخاع العظم ، لكن النخاع الشوكي لا يجوز أكله.

4- نحن مجموعة فتيات ندرس معًا وفي وقت الصلاة تقوم إحدانا بإمامة الصلاة، لكن نقلوا لنا أن السيد القائد لا يجيز إمامة المرأة، فهل هذا صحيح؟

أ. يجب ان يكون الامام ذكرًا.

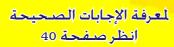
ب. تجوز إمامة المرأة في صلاة الجماعة للنساء خاصة. ج. تصح امامة المرأة في حال الضرورة، مع كراهية شديدة.

3- لدينا انواع من سمك الطون المعلب انتج في بلدان غير اسلامية ولكن مكتوب على بعضها انها علبت تحت إشراف احدى الشركات الخليجية، وعلى اخرى انها عُبئت خاصة لصالح احد التجار المسلمين، فهل يجوز لنا تناولها؟

أ. يجوز تناول السمك المأخوذ من البلدان غير الاسلامية اذا
 كان معلباً تحت اشراف شركة خليجية.

ب. لا يشترط تحقق التذكية بخصوص سمك الطون، لذا يجوز تناوله من أي بلد كان.

ج. لا يجوز أكل السمك المأخوذ من البلدان غير الاسلامية إلا بعد إحراز تذكيته وما يكتب على علب الأسماك لا عبرة فيه إلا إذا حصل منه العلم بها.





1. هل يمكن تناول «الشيبس» المصنوع في دولة غير إسلامية وهو بنكهة الروبيان (القريدس) ولا نعلم كيفية صنعه؟

جواب: مجرد اشتهاله على النكهة المذكورة لا يمنع من تناوله إلا أن يعلم باشتهاله على الحرام أو النجس، نعم إذا علم اشتهاله على الروبيان ولم يحرز أنه مات خارج الماء فلا يجوز تناوله.

اذا كان لديك أي سؤال فقهي تود الحصول على اجابته ارسله الى عنوان المجلة بيروت ـ حارة حريك ـ مقابل مطعم "دايت سيكرتس" ـ بناية النجوم ـ الطابق الثاني ـ صندوق بريد 24/2 mahdimag@hotmail.com

او عبر البريد الالكتروني mahdimag@hotmail.com

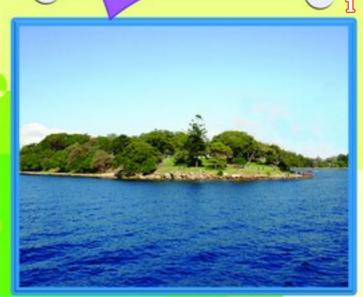
إعداد: هادي

صورة وآية

يمكنك أن تلعب هذه اللعبة بمفردك أو برفقة مجموعة من أصدقائك. أنظر الصفحة التالية لتتعرف على طريقة اللعب الجماعي بين يديك مجموعة من الصور بمثابة دلالات وإشارات إلى موضوع أو شخص أو مكان أو زمان ذكر في القرآن الكريم .اكتب على ورقة آية قرآنية تستوحيها من كل صورة من الصور . إجمع بين الصور وللآيات واستنتج: حول من تدور وتتحدث











3

5

طريقة اللعب:

اولاً: قص الصور أو اعرضها على أصدقائك وفق الترقيم المذكور على كل صورة، واطلب منهم كتابة الآيات التي يستوحونها من كل صورة على ورقة، وبعد الانتهاء من عرض جميع الصور، عليهم أن يقوموا بدراسة الآيات لاستنتاج الموضوع الذي تدور حوله هذه الصور.

في حال قمت بعرض كامل الصور ولم يتوصل المتبارون إلى معرفة العلاقة بينها يمكنك الاستعانة بالمفاتيح المساعدة لتسهيل الإجابة عليهم.

بعد أن تتم معرفة الموضوع الذي تدور حوله الصور، على كل فريق ان يحزر الآية التي ترتبط بكل صورة على حدة. الفريق الذي يستنتج اكبر عدد من الآيات الصحيحة هو الفريق الرابح.

لكن الفريق الخاسر يستطيع معادلة النتيجة في حال استطاع الإجابة على السؤال المنقذ.



الصور جميعها تتحدث عن قصة نبي الله موسى مع العبد الصالح

1 - العبد الصالح: فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَاهُ رَهْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَ عَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْما (65)

2 - السمكة المجففة: فَلَمَّا بَلَغَا مُجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَخَذَ سَبِيلَهُ في الْبَحْر سرَبًا (61)

قَالَ أُ رَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَة فَإِنِى نَسِيتُ الحُّوتَ وَ مَا أَنسَانِيهُ إِلَّا الشَّيْطَنُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَخَذْ سَبِيلَهُ فِى الْبَحْرَ عَجَبًا (63)

3 - ملتَّقى النهر والبحر: وَ إِذْ قَالَ مُوسِّى لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ حَتَىَّ أَبُلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقَّبًا (60)

4-السفَّينة: فَانطَّلَقَا حَتَّى إِذَارَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيَّا إِمْرًا (71)

أَمَّا السَّفينَةُ فَكَانَتْ لَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَردتُّ أَنْ أَعِيبِهَا وَ كَانَ وَرَاءَهُم مَّلكٌ يَأْخُذُ كَلُّ سَفينَة غَصْبًا (79)

5 - الجُدار: فَانطَلَقَا حَتَى إِذًا أَتَيَا أَهْلَ قُرْيَة اسْتَطْعَ) أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهُ أَحْرًا (77)

وَ أَمَّا الْحُدَّارُ فَكَانَ لِغُلَامَينْ يَتِيمَينْ فِي الْدِينَة وَكَانَ تَحُتَهُ كَنزٌ لُّمَّا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالحًا فَأَرَادَرَبُّكَ أَن يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَّا وَ يَسْتَخُر جَاكَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرى ذَالِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبرًا (82)

مفاتيح مساعدة:

الصخرة ، مجمع البحرين ،

الحوت * نفساً زكية

السؤال المنقذ:

كيف عادت السمكة المجففة التي كانت مع فتى موسى الى الحياة؟

عن أبي عبد الله _ عليه السّلام _ حديث طويل، يقول فيه _ عليه السّلام _: إنّ عليّا – عليه السّلام _ قال أوّل عين نبعت على وجه الأرض، هي عين الحيوان(الحياة) الّتي انتهى موسى و فتاه إليها فغسل فيها السّمكة المالحة فحييت، و ليس من ميت يصيبه ذلك الماء إلّا حيي. و كان الخضر على مقدمة جيش ذي القرنين عندما خرج ليطلب عين الحياة، فوجدها الخضر _ عليه السّلام _ وشرب منها، و لم يجدها ذو القرنين.

اجابات نزهة العقل الذكي

قے اماا تابائیا قفیش قبعا العمال محریات بازمونا العمال قریمة قال العمال علی العمال</t











ناولني مفك البرانحي

اجل



انه يسأل محه شيء ويطلب شيئا آخر









